

「竹久夢二のすべて 画家は詩人でデザイナー」 出品目録

主催：新潟市美術館、新潟テレビ21

企画協力：福田美術館、ブリッジアート

企画制作：MBSテレビ

凡例

- ※所蔵に記載ないものについては、すべて「所蔵：福田美術館（旧・河村コレクション）」
- ※作品、資料情報は以下の順に記載し、制作年が不明なものについては制作年不詳と記しています
 - 出品番号、展示期間、作品名、制作年/出版年、技法・材質、所蔵
- ※作品リストの番号は展示の順番とは一致しません
- ※一部図録に掲載されていない作品、資料があります
- ※作品保護のため、会期中に一部作品、資料の展示替えをおこないます
 - ＝前期〔6月13日（土）－7月20日（月・祝）〕■＝後期〔7月22日（水）－8月30日（日）〕
- 印のない作品、資料は通期展示です
- ※都合により、出品作品や展示期間に変更が生じる場合があります

作品リスト

出品 番号	展示 期間	作品名	制昨年	技法・材質	所蔵
第1章 夢二式美人の魅力					
1	●	待宵	1912（明治45／大正元）年頃	紙本着色	
2	■	ぬれつばめ	1912（明治45／大正元）年頃	紙本着色	
3	●	春の野	1911（明治44）年	絹本着色	
4	■	青い衣物の女	1913（大正2）年頃	紙本着色	
5		被布の女	1914（大正3）年頃	紙本着色	
6	●	夕粧	1927（昭和2）年頃	紙本墨画着色	
7	■	木によれる女	1915（大正4）年頃	絹本着色	
8		カフェーの女（未完成）	1915（大正4）年頃	油彩・カンヴァス	
9		山の娘	1916（大正5）年頃	油彩・カンヴァス	
10	●	鴨東舞姫	1914（大正3）年頃	紙本着色	
11	■	爪切り	1924（大正13）年頃	絹本着色	
12	■	春遠からじ	1924（大正13）年頃	絹本着色	
13	●	扇を持つ舞妓	1921（大正10）年頃	絹本着色	
14		椅子の女	1918（大正7）年頃	パステル・紙	
15	■	鞍馬風	1921－1924（大正10－13）年頃	紙本墨画着色	
16	●	南枝早春	1928（昭和3）年	紙本着色	
17	●	初夏	1928（昭和3）年頃	絹本着色	
18	■	歌留多	1928（昭和3）年頃	紙本着色	
19		黄八丈	1931（昭和6）年頃	油彩・カンヴァス	
20	●	紅衣扇舞	1929（昭和4）年頃	紙本着色	
21	■	春を舞う	1929（昭和4）年頃	紙本着色	
22		洗髪	制作年不詳	絹本着色	
23		娘	1930（昭和5）年頃	紙本着色	
24	■	庭石	1931（昭和6）年頃	絹本着色	
25	●	流水	1929（昭和4）年頃	紙本着色	
26	●	二人舞妓	1931（昭和6）年頃	紙本着色	
第2章 憧れと現実～絵でたどる夢二の人生					
27	●	家と桑畑	1912（明治45／大正元）年頃	紙本墨画着色	
28	■	郷愁	1913（大正2）年頃	紙本墨画着色	
29	●	切支丹波天連渡来之図	1914（大正3）年	絹本着色	
30	■	室之津懷古	1916（大正5）年頃	絹本着色	
31	■	阿蘭陀屋敷春宵	1914（大正3）年頃	紙本着色	
32	●	鳥海山暮雪	1929（昭和4）年頃	紙本墨画淡彩	
33		雪野	1911（明治44）年頃	水彩・紙	
34	■	榛名湖	1929（昭和4）年頃	紙本墨画着色	
35		浅間山	1929（昭和4）年頃	油彩・カンヴァス	
36		初夏	1917（大正6）年頃	油彩・カンヴァス	
37	■	錦秋	1929（昭和4）年頃	紙本墨画淡彩	
38	●	雪に埋る	1930（昭和5）年頃	紙本墨画着色	
39	■	夢二の歌（榛名山歌碑拓本）	制作年不詳	紙本墨画	
40		京の別荘	制作年不詳	水彩・紙	
41		寝顔	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙	
42		木馬	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙	
43		湯上りの子供	制作年不詳	水彩・紙	
44		ピアノ	1932（昭和7）年	ペン・紙	
45		スクラップブック	制作年不詳	鉛筆・紙	
46-1		長崎十二景 青い酒	1920（大正9）年	紙本着色	
46-2		長崎十二景 サポテンの花	1920（大正9）年	紙本着色	
46-3		長崎十二景 ネクタイ	1920（大正9）年	紙本着色	
46-4		長崎十二景 十字架	1920（大正9）年	紙本着色	
46-5		長崎十二景 燈籠流し	1920（大正9）年	紙本着色	
46-6		長崎十二景 化粧台	1920（大正9）年	紙本着色	
46-7		長崎十二景 出島	1920（大正9）年	紙本着色	
46-8		長崎十二景 浦上天主堂	1920（大正9）年	紙本着色	
46-9		長崎十二景 風揚げ	1920（大正9）年	紙本着色	

生誕140年

竹久夢二のすべて

TAKEHISA Yumeji 画家は詩人でデザイナー

2026

6/13

8/30

新潟市美術館

Niigata City Art Museum

46-10	長崎十二景 眼鏡橋	1920（大正9）年	紙本着色
46-11	長崎十二景 阿片窟	1920（大正9）年	紙本着色
46-12	長崎十二景 丘の青桜	1920（大正9）年	紙本着色
47	旅	1931（昭和6）年	紙本着色
48-1	女十題 北方の冬	1921（大正10）年	紙本着色
48-2	女十題 朝の光へ	1921（大正10）年	紙本着色
48-3	女十題 産衣	1921（大正10）年	紙本着色
48-4	女十題 紅梅	1921（大正10）年	紙本着色
48-5	女十題 黒猫	1921（大正10）年	紙本着色
48-6	女十題 逢状	1921（大正10）年	紙本着色
48-7	女十題 ネルの感触	1921（大正10）年	紙本着色
48-8	女十題 舞姫	1921（大正10）年	紙本着色
48-9	女十題 三味線堀	1921（大正10）年	紙本着色
48-10	女十題 木場の娘	1921（大正10）年	紙本着色
49	青春譜	1930（昭和5）年	油彩・カンヴァス
50	スケッチブック	制作年不詳	鉛筆・紙
51	永井兼代（お葉）宛書簡	1919（大正8）年	紙本墨書
52-1	大藤昇宛書簡	制作年不詳	紙本墨書
52-2	大藤昇宛書簡	制作年不詳	紙本墨書
52-3	大藤昇宛書簡	制作年不詳	紙本墨書
52-4	大藤昇宛書簡	制作年不詳	紙本墨書
52-5	大藤昇宛書簡	制作年不詳	紙本墨書

第3章 小説も書ける挿絵画家

53	● 秘薬紫雪	1928（昭和3）年頃	絹本着色
54	メリーさん	制作年不詳	ペン・紙
55	芽生	制作年不詳	ペン・紙
56	レイちゃんの日覚え	1926（大正15／昭和元）年頃	ペン・紙
57	眼鏡おばさん（哀れな兄弟）	1925（大正14）年頃	ペン・紙
58	鳩	1926（大正15／昭和元）年頃	ペン・紙
59	夢	1923（大正12）年頃	ペン・紙
60	女優	1925（大正14）年頃	ペン・紙
61	電車の中	制作年不詳	ペン・紙
62	姉の入院	1925（大正14）年頃	ペン・紙
63	わくら葉	制作年不詳	ペン・紙
64	夕仕度	制作年不詳	ペン・紙
65	ヴァイオリン	1925（大正14）年頃	ペン・紙
66	めぐりあい	1925（大正14）年頃	ペン・紙
67	炉ばたの話	1925（大正14）年頃	ペン・紙
68	可愛いプリマドンナ	1926（大正15／昭和元）年頃	ペン・紙
69	姉さんさよなら	制作年不詳	ペン・紙
70	病むおじいちゃん	1925（大正14）年頃	ペン・紙
71	朝鮮だより	1925（大正14）年頃	ペン・紙
72	新しい先生	1925（大正14）年頃	ペン・紙
73	給仕さん	1926（大正15／昭和元）年頃	ペン・紙
74	姉妹	1926（大正15／昭和元）年頃	ペン・紙
75	いちょうの落葉（秋の校庭）	制作年不詳	ペン・紙
76	バルコニー	制作年不詳	ペン・紙
77	デュエット	1925（大正14）年頃	ペン・紙
78	教会	1925（大正14）年頃	ペン・紙
79	母娘（影絵）	1925（大正14）年頃	ペン・紙
80	恐怖 （B）ピストルの影	制作年不詳	墨・ペン・紙
81	ピストル	制作年不詳	鉛筆・ペン・紙
82	御座敷	制作年不詳	ペン・紙
83	おびえる	制作年不詳	鉛筆・ペン・紙
84	出会い	1923（大正12）年頃	鉛筆・ペン・紙
85	青い酒	制作年不詳	鉛筆・ペン・紙
86	投身	制作年不詳	鉛筆・ペン・紙
87	公園のベンチ	1923（大正12）年頃	ペン・紙
88	ギター	1923（大正12）年頃	鉛筆・ペン・紙
89	奉公に行く	制作年不詳	鉛筆・ペン・紙
90	露路の裏	制作年不詳	ペン・紙
91	クリスマスイヴ	1926（大正15／昭和元）年	ペン・紙

第4章 夢二と音楽

92	中山晋平民謡曲Ⅳ「波浮の港」原画	1928（昭和3）年	水彩・ペン・紙
93	「舞鶴小唄」原画	1930（昭和5）年頃	水彩・ペン・紙
94	京の舞妓（中山晋平作曲全集 民謡曲「鴨川小唄」原画）	1930（昭和5）年頃	水彩・ペン・紙
95	不壊の白珠（中山晋平作曲全集 民謡曲「不壊の白珠」原画）	1930（昭和5）年頃	水彩・ペン・紙
96	唐人お吉（中山晋平作曲全集 民謡曲「唐人お吉の唄（黒船編）」原画）	1930（昭和5）年頃	水彩・ペン・紙
97	須坂小唄（中山晋平作曲全集 民謡曲「須坂小唄」原画）	1930（昭和5）年頃	水彩・ペン・紙
98	「秩父小唄」原画	制作年不詳	水彩・ペン・紙
99	マノン・レスコオ（中山晋平作曲全集 民謡曲「マノン・レスコオの唄」原画）	1930（昭和5）年頃	水彩・ペン・紙
100	スキーぶし（中山晋平・新民謡Ⅷ「スキーぶし・チラリサラリと」原画）	1929（昭和4）年頃	紙本着色
101	中山晋平曲「童謡小曲」第十五集 原画	1930（昭和5）年	紙本着色
102	大文字 童謡小曲 第十三集	1928（昭和3）年頃	紙本着色
103	十和田湖の女	制作年不詳	紙本着色
104	西尾小唄（中山晋平・新民謡Ⅺ「西尾小唄」原画）	1929（昭和4）年頃	紙本着色
105	戸倉温泉	制作年不詳	紙本着色
106	白久温泉	制作年不詳	紙本着色
107	札所巡り	制作年不詳	紙本着色
108	長瀬	制作年不詳	紙本着色

109	連合ハルモニカ楽譜 原画	制作年不詳	紙本着色
110	セノオ楽譜「故郷の廃屋」表紙原画	1924（大正13）年	ペン・紙
111	セノオ楽譜「別れの歌」表紙原画	1926（大正15／昭和元）年	紙本墨画
112	セノオ楽譜「麗しき天然（ヴァイオリン曲）」表紙原画	1924（大正13）年	ペン・紙
113	セノオ楽譜表紙原画（NO.333、460）	1924（大正13）年	紙本着色
114	セノオ楽譜表紙原画（NO.457、459）	1927（昭和2）年頃	紙本着色
115	セノオ楽譜表紙原画（NO.395、406）	1925（大正14）年頃	ペン・紙
116	セノオ楽譜「やまと少女の歌」表紙原画	1924（大正13）年	ペン・紙
117	セノオ楽譜「才女」表紙原画	1926（大正15／昭和元）年	ペン・紙
118	セノオ・ヤマダ楽譜「扉」表紙原画	1924（大正13）年	ペン・紙
119	セノオ楽譜表紙原画	制作年不詳	ペン・紙
120	セノオ楽譜No.44「蘭燈」	1921（大正10）年（再版）	印刷・紙
121	セノオ楽譜No.167「スイートホーム」	1928（昭和3）年（8版）	印刷・紙
122	セノオ楽譜No.165「愛の古き歌」	1921（大正10）年（再版）	印刷・紙
123	セノオ楽譜No.213「ふるさとの海」	1920（大正9）年（初版）	印刷・紙
124	セノオ楽譜No.45「春の宵」	1920（大正9）年（再版）	印刷・紙
125	セノオ楽譜No.245「巷の雪」	1922（大正11）年（初版）	印刷・紙
126	セノオ楽譜No.116「街燈」	1922（大正11）年（2版）	印刷・紙
127	セノオ楽譜No.60「別れし宵」	1922（大正11）年（3版）	印刷・紙
128	セノオ楽譜No.113「もしや逢ふかと」	1922（大正11）年（再版）	印刷・紙
129	セノオ楽譜No.114「雪の扉」	1922（大正11）年（再版）	印刷・紙
130	セノオ楽譜No.338「草の夢」	1924（大正13）年（初版）	印刷・紙
131	セノオ楽譜No.53「歌劇 椿姫」	1927（昭和2）年（11版）	印刷・紙
132	セノオ楽譜No.413「野薔薇」	1926（大正15／昭和元）年（初版）	印刷・紙
133	セノオ楽譜No.94「涙」	1927（昭和2）年（5版）	印刷・紙
134	中山晋平作曲全集 民謡曲「須坂小唄」	1930（昭和5）年	印刷・紙
135	中山晋平作曲全集 民謡曲「波浮の港」	1930（昭和5）年	印刷・紙
136	中山晋平作曲全集 民謡曲「マノン・レスコオの唄」	1930（昭和5）年	印刷・紙
137	中山晋平作曲全集 民謡曲「不壊の白珠」	1930（昭和5）年	印刷・紙
138	中山晋平作曲全集 民謡曲「唐人お吉の唄（黒船編）」	1930（昭和5）年	印刷・紙
139	中山晋平作曲全集 民謡曲「鴨川小唄」	1930（昭和5）年	印刷・紙

第5章 デザイナー夢二〜「カワイイ」の元祖

140	春娘図	1926（大正15／昭和元）年頃	絹本着色
141	博文館「家庭日記」	1931（昭和6）年	紙本着色
142	糸まき	制作年不詳	紙本着色
143	洗濯	制作年不詳	水彩・紙
144	人形（つばめの来る頃）	1916（大正5）年頃	水彩・紙
145	写生	制作年不詳	水彩・紙
146	初春	1926（大正15／昭和元）年	水彩・紙
147	『夢二画集 春の巻』	1910（明治43）年（5版）	印刷・紙
148	『夢二画集 夏の巻』	1910（明治43）年（3版）	印刷・紙
149	『夢二画集 秋の巻』	1910（明治43）年（初版本復刻）	印刷・紙
150	『夢二画集 冬の巻』	1910（明治43）年（初版）	印刷・紙
151	『夢二画集 花の巻』	1910（明治43）年（再版）	印刷・紙
152	『夢二画集 野に山に』	1911（明治44）年（初版）	印刷・紙
153	『絵ものがたり 京人形』	1911（明治44）年（初版）	印刷・紙
154	『桜さく島 見知らぬ世界』	1912（明治45／大正元）年（初版）	印刷・紙
155	『夢ニ エデホン』	1914（大正3）年（初版）	印刷・紙
156	『光ちゃん』（高信峽水著）	1913（大正2）年（初版）	印刷・紙
157	『ハトポップ』（大手八郎著）	1914（大正3）年（初版）	印刷・紙
158	『草画』	1914（大正3）年（初版）	印刷・紙
159	『絵入小唄集 三味線草』	1915（大正4）年（3版）	印刷・紙
160	『鴨川情話』（長田幹彦著）	1915（大正4）年（初版）	印刷・紙
161	『東京紅燈集』（吉井勇著）	1916（大正5）年（初版）	印刷・紙
162	『舞妓姿』（長田幹彦著）	1915（大正4）年（4版）	印刷・紙
163	『夜の露台』	1916（大正5）年（初版）	印刷・紙
164	『草の実』	1915（大正4）年（3版）	印刷・紙
165	『絵入歌集 暮笛』	1916（大正5）年（再版）	印刷・紙
166	『山へよする』	1919（大正8）年	印刷・紙
167	封筒・便箋「春の山」一式	制作年不詳	印刷・紙
168	千代紙 藤の花（いせ辰版）	制作年不詳	木版・紙
169	千代紙 散らし紙（いせ辰版）	制作年不詳	木版・紙
170	千代紙 マッチ棒（いせ辰版）	制作年不詳	木版・紙
171	民謡詩人	1928（昭和3）年頃	インク・鉛筆・紙
172	チョコレート	制作年不詳	鉛筆・ペン・紙
173	少女世界（新年号）	1926（大正15／昭和元）年頃	ペン・紙
174	少女世界（十一月号）	制作年不詳	ペン・紙
175	メニュー図案 宝船	1929（昭和4）年	水彩・ペン・紙
176	メニュー図案 宿場	制作年不詳	水彩・ペン・紙
177	『青い船』	1918（大正7）年	印刷・紙
178	『夢二スケッチ帖抄』	1939（昭和14）年（初版）	印刷・紙
179	『恋愛秘語』	1924（大正13）年（3版）	印刷・紙
180	『童話 春』	1926（大正15／昭和元）年（初版）	印刷・紙
181-1,2	『夢二抒情画選集 上・下巻』	1927（昭和2）年（初版）	印刷・紙
182	『童謡集 凧』	1926（大正15／昭和元）年（初版）	印刷・紙
183	『露台薄暮』	1928（昭和3）年（初版）	印刷・紙
184	『祇園全集 絵日傘』（長田幹彦著）	1919（大正8）年（再版）	印刷・紙
185	『春のおくりもの』	1928（昭和3）年（初版）	印刷・紙

第6章 夢二のまなざし

186	三味線月	制作年不詳	紙本墨画
-----	------	-------	------

187	宿の女	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
188	泣く妻	制作年不詳	紙本墨画
189	待合室	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
190	ピエロ	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
191	玉乗り	1911（明治44）年頃	鉛筆・水彩・紙
192	土佐太夫	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
193	浅草十二階	制作年不詳	紙本着色
194-1	浅草風景 1	制作年不詳	紙本着色
194-2	浅草風景 2	制作年不詳	紙本着色
194-3	浅草風景 3	制作年不詳	紙本着色
194-4	浅草風景 4	制作年不詳	紙本着色
195	東京震災 馬車	1923（大正12）年	紙本墨画淡彩
196	東京震災 浅草五区	1923（大正12）年頃	紙本墨画淡彩
197	大震災風物 白骨の山	1923（大正12）年	紙本墨画
198	赤い帯	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
199	オルガン	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
200	柳の芽	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
201	黒衿	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
202	吉原の女	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
203	娘の顔	制作年不詳	鉛筆・紙
204	島田髻	制作年不詳	鉛筆・紙
205	仲居さん	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
206	羽織	制作年不詳	鉛筆・紙
207	顔	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
208	読書	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
209	断髪の女	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
210	帽子	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
211	みょうが	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
212	チューリップ	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
213	毒草	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
214	待合室	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
215	切通し	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
216	冬の広場	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
217	橋のたもと	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
218	駅	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
219	病みあがり	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
220	芸妓	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
221	帯じめ	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙
222	束髪	制作年不詳	鉛筆・水彩・紙

特別展示 夢二と新潟

N-1	治兵衛（やなぎや版）	大正期	木版・紙	阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-2	黒猫を抱く女（つくしや版）	大正期	木版・紙	阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-3	麻利邪観音	制作年不詳	木版・紙	阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-4	赤城山	1931（昭和6）年3月	水彩・紙	阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-5	新潟美人（伝・勝丸）	昭和初期	紙本着色	阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-6	王春花卉	昭和初期	紙本着色	阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-7	竹などの仕事の助力を乞う手紙	1930（昭和5）年12月7日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-8	高橋に関する「御用心」の手紙	1930（昭和5）年12月前後と推定		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-9	榛名湖畔からの年賀状	1931（昭和6）年1月5日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-10	新宿三越展覧会ポスター	1931（昭和6）年3月		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-11	新宿三越展覧会案内状	1931（昭和6）年3月		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-12	竹久夢二告別展覧会の目録	1931（昭和6）年3月		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-13	竹カゴデザイン・編み方図の原図	1931（昭和6）年4月1日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-14	竹カゴデザイン・編み方図の原図	1931（昭和6）年4月1日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-15	出品用竹カゴの制作を督促する手紙	1931（昭和6）年4月7日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-16	みやげ用の竹カゴ製作依頼の手紙	1931（昭和6）年4月19日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-17	「少年山荘」発信の代筆書状（1）	1931（昭和6）年4月		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-18	「少年山荘」発信の代筆書状（2）	1931（昭和6）年4月		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-19	帰国の挨拶状	1933（昭和8）年10月1日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-20	信州富士見高原療養所への入院の挨拶状	1934（昭和10）年1月29日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-21	病床（富士見高原療養所）から二瓶武爾氏に宛てた最後の手紙	1934（昭和10）年3月26日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館 二瓶コレクション
N-22	十日町明石ちぢみ宣伝用ポスター（複製）	原画：昭和初期	印刷・紙	十日町織物工業協同組合
N-23	十日町明石ちぢみ			十日町織物工業協同組合
N-24	中山晋平・新民謡IX「越後十日町サッテモ節」	1929（昭和4）年	木版・紙	個人蔵
N-25	夢二籠	制作年不詳		阿賀野市立吉田東伍記念博物館
N-26	夢二籠	制作年不詳		阿賀野市立吉田東伍記念博物館
N-27	夢二籠	制作年不詳		個人蔵
N-28	『夢二みちのく』（山岸龍太郎著）	1979（昭和54）年1月20日		個人蔵
N-29	参考：山海経	1930（昭和5）年		竹久夢二美術館
N-30	参考：竹久夢二と二瓶武爾氏	1931（昭和6）年		阿賀野市立吉田東伍記念博物館
N-31	参考：石水亭で撮影された旧二瓶コレクション	2006（平成18）年3月8日		阿賀野市立吉田東伍記念博物館
N-32	参考：竹久不二彦宛書簡「新潟がおもはしくない」	1930（昭和5）年6月29日		金沢湯涌夢二館
N-33	参考：竹久不二彦宛書簡「手紙を見た」	1930（昭和5）年10月25日		金沢湯涌夢二館
N-34	参考：富岡町富岡座席での「音楽と舞踊の会」の記念写真	1931（昭和6）年4月28日		金沢湯涌夢二館
N-35	参考：『子供之友』21巻5号表紙	1934（昭和9）年5月		金沢湯涌夢二館