

2020年6月1日
株式会社毎日放送

各 位

第57回ギャラクシー賞 テレビ2作品が「入賞」 「奨励賞」にもラジオ・テレビの2作品

放送批評懇談会による第57回ギャラクシー賞において、当社のテレビドラマ『ドラマイズム「スカム」』とテレビドキュメンタリー『映像'20 「復興五輪」の陰で東北は…』が入賞、『映像'20 わたしと弟 ～在日女性が生きるいま～』と、ラジオ特別番組『阪神・淡路大震災25年～「満月の夕」を語る』が奨励賞を受賞しました。

入賞した2作品は、7月初旬発表の最終結果で大賞、優秀賞、選奨のいずれかに選出される予定です。受賞作の概要は下記の通りです。

記

【入賞】

■ドラマイズム「スカム」

2019年6月30日～8月25日 毎週日曜深夜24:50～25:20放送（1話30分、全9話）

監督：小林勇貴

プロデューサー：村島亘、梶原富治、瀬崎秀人

チーフ・プロデューサー：西山剛史、丸山博雄

企画・プロデュース：原祐樹

製作：「スカム」製作委員会／毎日放送／エイベックスピクチャーズ

■映像'20 「復興五輪」の陰で東北は…

2020年3月29日（日） 24:50～25:50放送

ディレクター：津村健夫

プロデューサー：奥田雅治

【奨励賞】

■映像'20 わたしと弟 ～在日女性が生きるいま～

2020年3月1日（日） 24:50～25:50放送

ディレクター：斉加尚代

プロデューサー：奥田雅治

■阪神・淡路大震災25年～「満月の夕」を語る

2020年2月2日（日） 20:00～21:00放送

ディレクター：新川和賀子

プロデューサー：亘佐和子

以上

本件問い合わせ先：広報部